

Ингеборга Дапкунайте

Личные данные

Дата рождения: 20 января 1963 г.

Место рождения: Вильнюс, Литва

Страна: Литва

Семейное положение: замужем

Карьера

Миниатюрная зеленоглазая красавица Ингеборга Дапкунайте в высшей степени элегантна и очаровательна. Она родилась в Вильнюсе, в Литве, когда эта страна еще была частью Советского Союза, выросла с любовью к кино и театру и решила изучать актерское мастерство в Литовской государственной консерватории, в которой получила диплом по специальности «Театральное искусство». Ее работа на сцене и на экране принесла ей международную известность как одной из самых красивых, очаровательных и талантливых актрис Советского Союза. Игра Ингеборги в фильме 1992 г. «Циники» и стильном черном фильме 1994 г. *Katia Ismailova*/«Подмосковные вечера» (*приз в номинации «Лучшая актриса» на Международном кинофестивале в Женеве, Приз в номинации «Лучшая актриса» Российской киноакадемии «НИКА»*) привлекла внимание международных критиков, а ее роль в замечательном фильме Никиты Михалкова «Утомленные солнцем» (1994, «Оскар» в номинации «Лучший иностранный фильм»; Гран-при жюри на Каннском фестивале) принесла ей международное признание критиков. Последующие годы принесли ей широко известные роли в знаменитых международных картинах, таких как «Миссия невыполнима» (*Mission: Impossible*) Брайана де Пальма (1996) и «Семь лет в Тибете» (*Seven Years in Tibet*) Жан-Жака Анно (1997). Не так давно Ингеборга сыграла в фильме «Поцелуй жизни» (*Kiss of Life*) Эмили Янг (2003), премьера которого состоялась на Каннском кинофестивале, где она являлась в этом году также участником программы фестиваля Cinéfondation и членом жюри Программы короткометражных фильмов. Она играла также вместе с Хелен Миррен (Helen Mirren) в телесериале «Главный подозреваемый» (Prime Suspect), снятом для британского телевидения. Затем Ингеборга сыграла в фильмах, имевших немалый успех, таких как «Зимняя жара» (*25 Degrees of Winter*), который получил приз зрительских симпатий в 2004 г. на Берлинском международном кинофестивале, «Ганнибал: восхождение» (Hannibal Rising) в 2005 г. Она также была членом жюри Берлинского международного кинофестиваля в том же году. В 2006 г. Ингеборга с успехом участвовала в шоу «Звезды на льду». Сейчас она снимается в российской картине «Сиделка». Одновременно с успешным развитием карьеры в кино Ингеборга продолжала

активно играть на сцене в международных постановках. Среди многих достойных внимания спектаклей - «Оговорка» (*Slip of the Tongue*), премьера которого состоялась в Чикаго в Steppenwolf Theatre и который затем переехал в лондонский «Уэст-Энд», где она сыграла главную роль вместе с Джоном Малковичем, и *Libra* в Steppenwolf Theatre, директором которого является Джон Малкович. Последним спектаклем с ее участием стала первая театральная постановка Кевина Спейси в качестве режиссера «Клоака» (*Cloaca*) в театре «Олд Вик» (The Old Vic Theatre). Она продолжает сниматься во многих кино- и телевизионных постановках и играть на сцене в Лондоне.

Фильмография

Актриса Ингеборга Дапкунайте, сыгравшая во многих спектаклях, удостоенных самых высоких наград, также исполнила множество разных ролей в художественных и телевизионных фильмах. Ниже приведены наиболее известные постановки с ее участием.

- 1992 «Циники»
- 1994 «Подмосковные вечера» (Katia Ismailova)
- 1994 «Утомленные солнцем»
- 1995 «Письма с востока» (Letters from the East)
- 1996 «Миссия невыполнима» (Mission Impossible)
- 1997 «Семь лет в Тибете» (Seven Years in Tibet)
- 2000 «Москва» (Moscow)
- 2002 «Война»
- 2003 «Поцелуй жизни» (Kiss of Life)
- 2003 «Главный подозреваемый 6» (Prime Suspect 6)
- 2004 «Зимняя жара» (25 Degrees of Winter)
- 2006 «По этапу» (In Transit)
- 2007 «Ганнибал: Восхождение» (Hannibal Rising)
- 2008 «Анна Каренина»

За дополнительной информацией, пожалуйста, обращайтесь:
Связи с общественностью Longines в России
Тел: + 7 (495) 580 98 45
Факс: + 7 (495) 580 98 48